

REGOLAMENTO

Art.1 - Bando di concorso

Il comune di Sannicandro di Bari e l'Associazione Amici della Musica "G. Verdi" – in collaborazione e col patrocinio della Regione Puglia e della Provincia di Bari – indicano ed organizzano il 1° CONCORSO INTERNAZIONALE PER CORNO "FEDERICO II DI SVEVIA", aperto a cornisti di ogni nazionalità nati dopo il 1° gennaio 1971.

Art.2 – Luogo

Il Concorso si svolgerà a Sannicandro di Bari – Puglia – Italia, presso il Castello Normanno-Svevo, nei giorni 27-28-29 settembre 2006.

Art.3 – Programma di esecuzione

I concorrenti dovranno eseguire il seguente programma:

Prima prova (eliminatória):

Brano obbligatorio

- Cherubini Sonata Nr.1 per corno e pianoforte.

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- Joseph Haydn Concerto Nr. 1 in Re Maggiore Hob VII d:3 (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- W. A. Mozart, Concerto Nr. 4 in Mi bemolle Maggiore K495 (riduzione per corno e pianoforte)

Seconda prova (semifinale):

Brano obbligatorio

- Cherubini Sonata Nr.2 per corno e pianoforte.

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- G.Rossini Preludio, tema e variazioni (ed. Peters)

oppure

- Paul Dukas Villanelle per corno e pianoforte

Terza prova (finale e concerto)

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- E.Bozza En Foret op.40 (ed. A. Leduc)

oppure

- R. Schumann Adagio e Allegro op. 70 (per corno e pianoforte)

Esecuzione di un concerto a scelta tra i seguenti:

- R. Strauss Concerto Nr. 1 in Mi bemolle Maggiore (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- R. Strauss Concerto Nr. 2 in Mi bemolle Maggiore (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- C. M. v. Weber Concertino Mi Minore op. 45 (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- Reinhold Glière Concerto per corno B-dur op.91 (riduzione per corno e pianoforte)

Art.4 – Calendario –Appello dei concorrenti

Tutti i partecipanti devono essere presenti presso la Segreteria del Concorso, nel Castello

Normanno-Svevo di Sannicandro di Bari, per l'appello alle ore 17.00 del 26 settembre 2006.

L'ordine di partecipazione sarà alfabetico, a partire dalla lettera estratta immediatamente dopo l'appello.

Art.5 – Giuria e valutazione

La giuria sarà formata da quattro rinomati cornisti e da un commissario pugliese:

M° Konstantin Becker (Venezia, Italia);

M° Otto Schmitz (Monaco di Baviera, Germania);

M° Hermann Baumann (Essen, Germania);

M° Ettore Bongiovanni (Torino, Italia);

M° Dinko Fabris (Bari, Italia).

Saranno applicate le norme di incompatibilità per la Giuria previste dalla C.M. n.2 dell'11 agosto 1989.

La prima e la seconda prova saranno valutate con un "SI" o con un "NO". I nomi dei concorrenti ammessi alle fasi successive alla eliminatória saranno resi noti tramite affissione.

Per la Finale, la Giuria procederà ad una votazione segreta, espressa in centesimi, con media aritmetica ad esclusione del punteggio più alto e più basso. Il Presidente ha la facoltà di arrotondare i punteggi. Il primo premio sarà assegnato al concorrente che otterrà il più alto punteggio.

Il giudizio della Giuria è insindacabile. E' altresì facoltà della Giuria ascoltare un solo tempo della sonata.

La Giuria si riserva la facoltà di non attribuire alcun premio.

Il comitato organizzatore metterà a disposizione dei concorrenti un Pianista collaboratore, disponibile dal giorno 26 settembre 2006.

Ciascun concorrente potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.

La prova finale, in forma di concerto, sarà aperta al pubblico ed alle autorità.

I vincitori dovranno esibirsi gratuitamente, nel Concerto Finale, pena l'annullamento del relativo Premio.

Art.6 – Borse di studio

A giudizio della Giuria, verranno assegnati i seguenti premi (sotto forma di borse di studio):

Primo Premio € 5.000,00 targa e diploma

Secondo Premio € 3.000,00 ediploma

Terzo Premio € 1.500,00 ediploma

Ogni premio è soggetto a ritenuta fiscale (ove prevista).

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione

Art.7 – Iscrizioni e informazioni

I concorrenti dovranno inviare non oltre il 1° settembre 2006 (farà fede il timbro postale) a:

Comune di Sannicandro di Bari – Ufficio Cultura Via Marconi 3 70028 Sannicandro di Bari - Italia
con la dicitura CONCORSO INTERNAZIONALE PER CORNO, i seguenti documenti:

- scheda d'iscrizione;
- due foto recenti formato tessera;
- fotocopia di documento di identità o passaporto;
- breve curriculum;
- fotocopia della ricevuta di versamento della tassa di iscrizione di € 50,00.

Eventuali domande inviate oltre il termine di scadenza potranno essere accolte previa valutazione del Sindaco del Comune di Sannicandro di Bari.

La scheda di iscrizione, disponibile sul sito www.concorsocorno2006.it deve essere battuta a

macchina o compilata in stampatello in italiano o inglese.

La quota di iscrizione deve essere inviata:

1) con Bonifico Bancario diretto a Banca di Credito Cooperativo di Cassano Murge e Tolve Filiale di Sannicandro di Bari Via Manzoni 4:

BBAN: Z 08460 41670 002002131518 (per l'Italia);

IBAN: IT86 G08460 41430 090000101021 (per l'estero)

BIC: ICRAITRRCS0

Intestato a "Comune di Sannicandro di Bari Tesoreria Comunale"

o

2) mediante versamento su conto corrente postale intestato a "Tesoreria Comunale di Sannicandro di Bari" c/c n.18329706, causale "Quota di partecipazione Concorso Internazionale per Corno"(per l'Italia)

entro e non oltre il 1° settembre 2006.

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.

La quota di iscrizione non è restituibile.

Per ulteriori informazioni:

sito internet: www.concorsocorno2006.it

e-mail: info@concorsocorno2006.it

Il concorrente è responsabile personalmente dell'eventuale acquisizione del visto di ingresso in Italia.

Si prega di contattare la Segreteria qualora fosse necessaria una Garanzia scritta.

Informazioni concernenti la conferma della Domanda di Iscrizione saranno inviate via fax o e-mail, pertanto si prega di fornire un numero di fax e/o un indirizzo e-mail per ogni comunicazione.

Art.8 – Copyright

Per ogni esecuzione effettuata durante il Concorso e/o durante il Concerto dei vincitori, il comitato

organizzatore si riserva il diritto esclusivo di:

- Trasmissione via televisione, radio e/o internet;
- Registrazione, sia in caso di trasmissione sia in caso contrario;
- Registrazione, riproduzione e/o vendita via CD,cassetta, disco
- Ripresa di foto e/o video di riproduzione, distribuzione e/o vendita di tali foto e video.

Non potranno altresì essere effettuate riprese, registrazioni o foto dei concorrenti durante tutto il Concorso, se non tramite espressa autorizzazione del Sindaco del Comune di Sannicandro di Bari, sentito il parere del Direttore Artistico. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del Concorso e dei Concerti di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva del Comune di Sannicandro di Bari.

Art.9 Regole finali

L'iscrizione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente regolamento

Per ogni controversia è competente il Tribunale di Bari.

Per qualsiasi disputa che insorga, faranno fede il testo italiano originale e la legge italiana.